

À LA FIN, LE RÉEL ? (poésie, fantasme, nombre)

SOMMAIRE

PRÉSENTATION	3
1/6 - DES CAILLOUX SUR LE CHEMIN	4
INTRODUCTION	
POURQUOI CE TITRE ? Pierre Stréliski	
Discussion	
L'EMPIRE DES UNS Gilles Chatenay	
Discussion	
2/6 - DESCARTES, PERVERSION, FANTASME	26
Introduction	
DESCARTES ET LE RÉEL Emmanuel Maudet	
LE FIASCO PERVERS Vincent Benoist	
Discussion	
LE CLIFFHANGER DU FANTASME Pierre-Gilles Gueguen	
3/6 – SOUFFLE DE LALANGUE	43
FANTASME ET DESTINS DU FANTASME	
(DANS L'ENSEIGNEMENT DE LACAN) Pierre-Gilles Gueguen	
Discussion	
UN EFFORT, OU UN SOUFFLE DE POÉSIE ? Pierre Stréliski	
Discussion	
L'OBJET LA CHOSE LE NOMBRE Gilles Chatenay	
POÈME Marc Zerbib	
Éloge	
4/6 – LES MOTS, LES NOMBRES, LES CHOSES	67
LA FORMULE PRÉFÉRÉE DU PROFESSEUR Marie-Christine Ségalen	
HIATUS IRRATIONALIS Pierre Stréliski	
Discussion	
FANTASME, SYMPTÔME, RÉPÉTITION, ITÉRATION Pierre-Gilles Gueguen	
Discussion	
ZÉRO, UN, DEUX, LES ÉQUIVOQUES DES NOMBRES Gilles Chatenay	
Discussion	
5/6 – RÉSON, RAISON	88
GRAMMAIRES DE LA POÉSIE Remi Lestien	
Discussion	
AU-DELÀ DE LA RÉSON POÉTIQUE Pierre Stréliski	
Discussion	
CELLE QUI POURRAIT PEUT-ÊTRE BIEN EXISTER Pierre-Gilles Gueguen	
Discussion	
POURQUOI TROIS ET QUATRE SONT RÉELS (À MON AVIS) Gilles Chatenay	
Discussion	
6/6 – SYMPTÔME, FANTASME, SINTHOME	112
MAIS OÙ EST DONC CE RÉEL, À LA FIN ! Pierre-Gilles Gueguen	
Discussion	
L'ANALYSANT POÈTE Pierre Stréliski	
Discussion	
LE FANTASME DE LA QUANTIFICATION	
ET LA POÉTIQUE MATHÉMATIQUE Gilles Chatenay	
Discussion	