



Quel est le lien de la psychanalyse avec le réel ?

Jacques Lacan a fait de cette question l'enjeu des dernières années de son enseignement. En 1973, il publie « *L'étourdit* », texte extraordinaire et méconnu, au style inouï, condensé maximum des avancées essentielles de sa recherche. Renouvelant l'ambition freudienne, Lacan dialogue avec l'ensemble des savoirs humains. Avec Freud aussi, et avec lui-même.

Une thèse centrale s'y déploie. À partir de la différence du dire, qui touche au réel, et du dit, Lacan montre que le dire de Freud est : *il n'y a pas de rapport sexuel*. De là, la différence des hommes et des femmes et les raisons de leur discorde, sont entièrement à repenser. « *L'étourdit* » constitue aussi une réflexion parfaitement

novatrice sur la question de l'universel. Celle-ci se pose, côté masculin, sur l'exception d'un père originaire, selon l'idée de Freud. Fondant la loi, il y échappe et évite le sort commun des hommes : la castration. Les femmes, elles, chacune « pas toute », objectent à l'universel parce que « la » femme n'existe pas.

« *L'étourdit* » est aussi l'unique texte où Lacan expose de manière achevée sa topologie de la cure analytique. Tentative d'articulation au plus près de l'expérience en interrogeant la logique depuis les mathématiques, elle permet de résoudre les embarras du sens et de la signification et d'éclairer la pratique. Une théorie de l'interprétation visant l'équivoque et la cause du désir, en découle. À en suivre ici la reconstruction pas à pas, l'analyste pourra ainsi se rompre au maniement de la coupure pour ses effets de transformations subjectives.

Écrit à plusieurs mains à partir d'une lecture de quelques années, *Contre l'universel* relève le pari d'un commentaire ligne à ligne de « *L'étourdit* » afin de rendre compte du trésor infini qu'il recèle pour penser l'expérience psychanalytique mais aussi les bouleversements de notre siècle.

Philippe LA SAGNA est psychiatre et psychanalyste à Bordeaux. Membre de l'École de la Cause freudienne et de l'Association Mondiale de Psychanalyse, il est l'auteur de nombreux textes de référence dans le Champ freudien et enseignant à la Section clinique de Bordeaux.

Rodolphe ADAM, est psychanalyste et psychologue à Bordeaux. Docteur en psychopathologie fondamentale, il est aussi titulaire d'un DESS de psychologie enfance et adolescence. Il est membre de l'École de la Cause freudienne et enseignant à la Section clinique de Bordeaux.

Sommaire

Ouverture
« Qu'on dise... »
Existence et universel
Le dire des mathématiques
Le dire de Freud et le « il n'y a pas »
L'inconscient, le milieu et la vie
Bonheur du phallus
Touthomme
Race et ravage
Pastoutes
Logique de l'Hétéros
La prosopopée de la Sphynge
Récréation topologique
Topologie du dire et interprétation apophantique
Le groupe, l'amour et la haine
Le réel et l'inaccessibilité du deux
Ce qui nous mène
Fiction
La structure asphérique
Le point-noeud et le trou
Les tours de la demande
Topologie de la fin de l'analyse

L'équivoque
Le rire de Lacan
Post-scriptum
Bibliographie

Date de parution : 24/09/2020

EAN : 9782815600590

Nombre de pages : 364

Œuvre de couverture et rabats : Anish Kapoor, Leviathan, 2011, PVC,
33,6 x 99,89 x 72,23 m.

Photo : Dave Morgan ; © Anish Kapoor.

All rights reserved DACS/ADAGP, 2020.